

### COMUNICADO OFICIAL

La Asociación Colombiana de Programas y Facultades de Artes (ACOFARTES), informa a sus asociados, y a la comunidad académica y artística en general, que el Consejo Directivo de la Asociación participó en el encuentro convocado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, sobre políticas públicas de educación y formación artística y cultural, realizado el 13 de marzo de 2026, en el Teatro Colón de Bogotá.

En este encuentro, que contó también con la participación de la Asociación Colombiana de Facultades de Educación (ASCOFADE), se presentó un informe detallado sobre los avances en la formulación de la política pública de educación y formación artística y cultural que actualmente lidera el Ministerio.

Durante la sesión se expusieron los alcances del programa **Artes para la paz**, así como los desarrollos del ecosistema **EFAC** y **SINEFAC**, orientados a fortalecer los procesos de educación y formación artística y cultural en el país. En este marco, se destacaron los distintos enfoques y contextos de implementación, con especial énfasis en los centros de interés en el ámbito escolar.

Asimismo, se presentó la caracterización territorial de 152 organizaciones de base vinculadas a estos procesos, junto con el trabajo adelantado en articulación con las casas de la cultura a nivel nacional y el sistema **LATIR** (Lenguajes de Arte para la Transformación, Inclusión y Resiliencia).

En relación con el ámbito escolar, se socializaron los avances de la política pública enmarcada en la Ley 2555 de 2025, conocida como **Ley Artes al Aula**. En cuanto al ámbito no escolar, se presentó el documento CONPES de educación y formación artística y cultural, el cual orienta las acciones estratégicas en este campo.

De igual forma, se dio a conocer el repositorio EFAC, concebido como una plataforma para la consolidación, conservación y difusión del conocimiento generado en la implementación de estas políticas.

En el marco de esta presentación, también se anunció la realización del **Congreso Iberoamericano de Educación y Formación Artística y Cultural**, que tendrá lugar en la ciudad de Bogotá del 13 al 15 de mayo de 2026.

Finalmente, el Ministerio socializó una estrategia de visitas a instituciones de educación superior, mediante la cual se programarán encuentros en universidades del país para ampliar la socialización de estos lineamientos y promover el diálogo con las comunidades académicas.

ACOFARTES y ASCOFADE, con la participación de los miembros de sus respectivas juntas directivas, tuvieron la oportunidad de presentar preguntas e inquietudes frente a los contenidos expuestos. Como resultado de este intercambio, se acordó la realización de una próxima reunión en la que se profundizará en los mecanismos de participación de las universidades y las asociaciones, tanto en la construcción de la política pública como en su vinculación al Congreso Iberoamericano.

Acofartes reitera su compromiso con el fortalecimiento de la educación artística en Colombia y con la construcción colectiva de políticas públicas que reconozcan la diversidad de los territorios y las prácticas artísticas del país.

Atentamente,

**Gabriel Mario Vélez Salazar**  
Presidente

**Juan David González Betancur**  
Secretario General

24 de marzo de 2026