



Minculturas destinará 3.300 millones para promover el arte colombiano en el exterior

- *Ya está abierta la convocatoria del Portafolio Cultural Internacional Colombia en el Mundo. Quienes cumplan los requisitos de la convocatoria pueden aplicar a través de sistemaconvocatorias.mincultura.gov.co*
- *El Portafolio cuenta con 3 líneas para la proyección y posicionamiento de las culturas, las artes y los saberes de Colombia en el exterior: Movilidad, dirigida a artistas residentes en Colombia; Diáspora, dirigida a colombianos y colombianas residentes en el exterior; y Alianzas de Internacionalización, oferta de becas y residencias concertadas con aliados internacionales.*
- *El Portafolio contará con dos fases. La primera estará abierta entre el 19 de febrero y el 11 de marzo de 2026.*

Bogotá, 19 de febrero de 2026 (@MinCulturas). El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes abrió la edición 2026 del Portafolio Cultural Internacional: *Colombia en el Mundo*, una apuesta institucional por la internacionalización de las artes, las culturas y los saberes de Colombia, integrada al Sistema Nacional de Convocatorias Públicas, Artísticas y Culturales (SINAC).

Con una inversión superior a los \$3.000 millones, este Portafolio cofinanciará en 2026 proyectos artísticos y ofrecerá becas, pasantías y residencias, distribuidas en dos fases de convocatoria, dirigidas a personas naturales, colectivos, agrupaciones y personas jurídicas, de colombianos residentes en el país y en el exterior.

“Con esta apuesta, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes reafirma su compromiso con la democratización del acceso a oportunidades internacionales, el fortalecimiento del ecosistema cultural y el posicionamiento de Colombia como una nación creadora, diversa y dialogante en el escenario global”, afirmó la ministra de las Culturas, Yannai Kadamani.

Tres líneas para que las creaciones colombianas encuentren un destino internacional

Este portafolio está compuesto por tres líneas (Movilidad, Diáspora y Alianzas de Internacionalización) con bolsas de presupuestos independientes para la



cofinanciación de proyectos artísticos y culturales de circulación, formación, investigación y creación.

Línea 1 – Movilidad Internacional

Con una inversión de más de \$1.700 millones, esta línea ofrecerá estímulos para cofinanciar la participación de artistas, colectivos y agrupaciones colombianas residentes en el país, en festivales, bienales, mercados, congresos y circuitos culturales internacionales.

Incluye nueve estímulos sectoriales (literatura, danza, música, circo, teatro, audiovisual y patrimonio cultural mueble) y la Beca Colombia en el Mundo, que otorgará apoyos de \$10 millones c/u para solistas o duplas, y de \$30 millones para colectivos de tres o más integrantes.

Con esta línea, la movilidad internacional dejará de depender exclusivamente del esfuerzo individual y se consolida como política pública que reconoce y potencia las trayectorias del sector artístico colombiano.

Línea 2 – Diáspora

Con una inversión cercana a los \$990 millones, esta línea otorgará estímulos para apoyar procesos de creación, formación y circulación liderados por artistas y gestores culturales colombianos residentes en el exterior.

En la Fase 1 se entregarán 18 estímulos distribuidos geográficamente en:

- Estados Unidos y Canadá
- Latinoamérica y el Caribe
- Europa
- Asia
- África y Oceanía

En la Fase 2 se otorgarán cinco estímulos temáticos para la conmemoración del Acuerdo de Paz, fortaleciendo el papel de la cultura como espacio de memoria, diálogo y construcción de paz en escenarios internacionales.

Con esta línea, el Ministerio responde a una deuda histórica con la diáspora cultural colombiana y reconoce su papel estratégico en la proyección internacional del país.

Línea 3 – Alianzas de Internacionalización

Con una inversión superior a los \$700 millones, esta línea permitirá procesos de circulación y residencias artísticas a través de alianzas estratégicas entre



el Ministerio de las Culturas e instituciones culturales internacionales. En 2026 se diversificaron estas alianzas ampliando las oportunidades creativas y artísticas con instituciones culturales en el exterior.

En la fase 1, las personas interesadas podrán aplicar a alianzas en países como: Ruanda, España, Italia, Portugal, Chile y Cuba.

Estas alianzas fortalecen la cooperación cultural internacional y consolidan el ejercicio de la diplomacia cultural colombiana.

Cronograma de la convocatoria

El Portafolio se desarrollará en dos fases:

Fase 1

- Apertura: 19 de febrero
- Cierre: 11 de marzo
- Publicación de resultados: Hasta el 4 de mayo

Fase 2

- Apertura: 1 de abril
- Cierre: 21 de abril
- Publicación de resultados: Hasta el 16 de junio

Quienes cumplan los requisitos de cada línea, podrán postularse a través del Sistema Nacional de Convocatorias Públicas Artísticas y Culturales: sistemaconvocatorias.mincultura.gov.co

Más sobre Colombia en el Mundo

En 2025, el Portafolio contó con una inversión de más de \$2.100 millones, recibió 807 postulaciones y apoyó 97 procesos artísticos y culturales en tres líneas estratégicas: Movilidad, Diáspora y Alianzas de Internacionalización.

Para 2026, el Ministerio incrementó los recursos por estímulo, amplió la cobertura sectorial y geográfica, incorporó dos fases de convocatoria para responder a la creciente demanda del sector cultural, e integró al Portafolio las becas internacionales sectoriales que anteriormente hacían parte del Programa Nacional de Estímulos, consolidando en un solo instrumento la oferta pública para la proyección internacional del país.