



Sello Editorial  
UNIVERSIDAD  
DEL ATLÁNTICO



Revista Digital de Artes  
Facultad de Bellas Artes

## Convocatoria para el número 005

La revista Beta es una publicación semestral que tiene como objetivo la difusión de artículos que sean resultado de investigaciones en artes plásticas, música, artes escénicas, pedagogía artística, dinamización cultural y social, así como artículos de reflexión o revisión que sean herramientas de trabajo para investigaciones posteriores en el área y que se ocupen de asuntos de importancia y actualidad para la comunidad tanto artística como académica.

El número 005 se presentará con tema será: **Abierto**. Se recibirán trabajos en campos como danza, arte dramático, música, artes plásticas, pedagogía artística, animación, cine, filosofía del arte... Además, se publicará una galería de fotografías seleccionadas, cuatro memes sobre temas de relevancia artística o política internacional, una entrevista en video a una personalidad perteneciente a cualquier profesión vinculada con cualquier aspecto del arte en general y una reseña sobre alguna exposición, coreografía, obra de teatro, concierto o evento que se estime sobresaliente en la ciudad, el departamento o el país.

Se invita a toda la comunidad académica y de las artes, a nivel nacional e internacional, a participar en este número de la revista. Las fechas para recepción de artículos es del 24 de junio de 2024 al 1 de agosto del mismo año. Los artículos serán seleccionados por pares ciegos en un periodo de tres semanas a partir del 2 de agosto. Para publicar el número la primera semana de diciembre del 2024. Fecha en que se lanzará la convocatoria para artículos del N° 006.

### Tipos de artículos:

1. **Artículo de investigación científica, artística o tecnológica.** Documento que presenta de manera detallada los resultados originales de proyectos de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, metodologías, resultados y conclusiones.
2. **Artículo de reflexión.** Documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico y recurriendo a fuentes originales.
3. **Artículo de revisión.** Documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas,

sobre un campo en ciencia o tecnología con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica.

4. **Artículo corto:** Documento breve que presenta resultados originales preliminares o parciales de una investigación, que por lo general requiere de pronta difusión.
5. **Entrevistas.** Vídeo y documento que ilustra sobre la vida u obra de una personalidad, institución o proyecto determinado.
6. **Reseñas.** Documento que valora y analiza las publicaciones de reciente aparición en el campo del conocimiento de la revista.
7. **Serie fotográfica.** Conjunto de imágenes sobre un tema específico o una selección que contextualice la mirada fotográfica del autor.
8. **Serie de memes.** Conjunto de cuatro imágenes en formato meme sobre un tema específico relacionado con el arte en general, el teatro, la danza, las artes plásticas o la música en particular, donde se vea clara la mirada del autor sobre el tema tratado.

## Normas para la publicación de artículos

Los textos entregados deben cumplir con los siguientes requisitos:

- Ser inéditos.
- Tener título en español e inglés.
- Deben acogerse en términos generales a las normas APA séptima edición, disponibles en <https://normas-apa.org/>
- Los artículos no deben exceder las 11 páginas (menos de 4.750 a 5.250 palabras)
- Las reseñas no deben sobrepasar las 4 páginas (1.600 palabras).
- Los textos deben presentarse en tipo de letra Arial (tamaño 12, interlineado; uno y medio) para todo el texto con única excepción en las notas a pie de página; márgenes 2,54 cm por todos los lados de la hoja; sangría marcada con el tabulador del teclado o a 5 espacios; alineación del texto a la izquierda, también llamado quebrado o en bandera.
- Cada texto debe incluir nombres y apellidos de quien lo escribe, universidad o entidad a la que pertenece, resumen analítico en español e inglés con extensión no mayor a 100 palabras y cinco palabras clave en español e inglés separadas por punto y coma.

- Si el artículo lleva imágenes, estas deben llevar el pie de foto respectivo e ir en el formato Arial (tamaño) 10 insertas en el documento.
- Las reseñas deben incluir autor(a), título, ciudad, año, editorial (se aplica), número de páginas (se aplica) y duración (si aplica).
- Las entrevistas deben tener una pequeña reseña del entrevistado y deben enviarse en formato mpg4 y transcritas en Word.
- La serie fotográfica debe incluir título, datos de cada imagen y breve síntesis del proyecto. Este texto debe tener una extensión máxima de una cuartilla en formato Word.
- La serie memes debe incluir título de la obra en torno al que se hace el meme, autor y propósito de este ejercicio visual. Este texto debe tener una extensión máxima de una cuartilla en formato Word

El material debe enviarse al correo electrónico [revistabeta@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:revistabeta@mail.uniatlantico.edu.co) en un archivo adjunto formato Word según las especificaciones dadas. El no cumplimiento de los requisitos excluirá al texto para su publicación.